

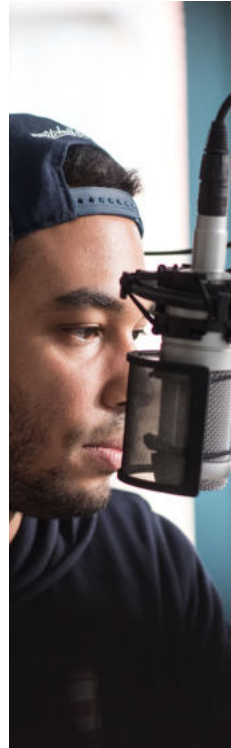


Journalismus besser machen – die ems-Klasse für Ihre Volos

Einzelner Workshop-Tag, eine
ganze Reportage-Woche,
kompletter Audio- oder Videoblock?

Buchen Sie das, was Ihre Volos
brauchen – attraktive Startpreise zum
Auftakt des ems-to-go-Volos!

ems-babelsberg.de



Über die ems

Was haben die Sportschau-Moderatorin Jessy Wellmer, Late-Night-Berlin-Producer Daniel Rauleder und die langjährige Rom-Korrespondentin der ARD, Ellen Trapp, gemeinsam? Alle drei haben ihr Volontariat an der electronic media school (ems) absolviert. Seit 22 Jahren vermitteln wir an unserer Schule journalistische Grundlagen und alle relevanten Skills, um selbst zu drehen, zu schneiden und zu produzieren. Wir lehren dabei alle derzeit relevanten journalistischen Ausspielwege: Online, Social, Video und Audio. ems-Alumni sind geschätzt und gefragt, sowohl in öffentlich-rechtlichen Redaktionen als auch in Produktionsfirmen und privaten Medienhäusern. Denn die ems versucht, das Beste aus beiden Welten zu verbinden. Praktikerinnen und Praktiker trainieren den journalistischen Nachwuchs, bei uns gilt das Prinzip: keine Leistung ohne Feedback.

Damit hat die ems nicht nur mehr als 200 Alumni in 13 Jahrgängen hervorgebracht, sondern auch Volontariatskurse für Radio Bremen, SPIEGEL ONLINE, für ProSiebenSat1, MTV, für die Stiftung Warentest, den Saarländischen Rundfunk, für n-tv.de und viele mehr realisiert.

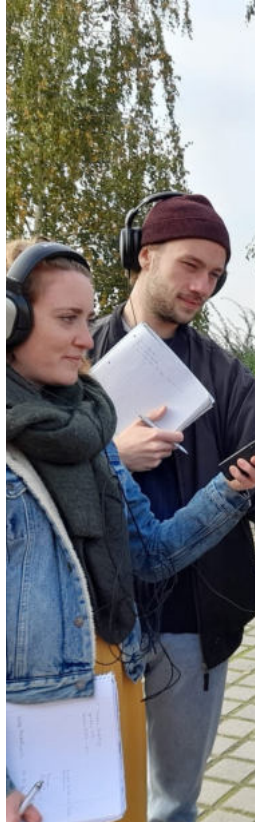
Mit dem kommenden, dem 14. Jahrgang der ems gibt es eine Neuerung: Wir öffnen viele Kurse und Module unserer ems-Klasse für Volos und Journalismustalente aus anderen Häusern.

Sind Sie beispielsweise auf der Suche nach einer Praxis-Lehreinheit zum Thema Podcasten? Oder möchten Sie Ihren Volos vermitteln, wie sie Social Videos professionell produzieren können? Auftritt vor der Kamera, Interviewführung, Online-Recherche: All das und viel mehr vermitteln wir mit 22 Jahren didaktisch-methodischer Erfahrung an der ems.

Wir würden uns freuen, auch Ihre Journalismustalente in der ems begrüßen zu dürfen - ob an einem einzelnen Tag, für eine Woche oder auch in einem kompletten Modul. Unsere Ausbildungsleiterinnen stellen Ihnen gern ein individuelles Programm zusammen. Wir bieten attraktive Kennenlern-Preise und Rabattangebote für alle, die mehrere Teilnehmerinnen und Teilnehmer anmelden oder mehrere Kurse buchen.

Katrin Röger | Neela Richter

[0331] 731 32 00
volontariat@ems-babelsberg.de



Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-------|
| Ihr Paket: Kurs-Kombinationen | 3-4 |
| Journalistische Grundkompetenzen | 5-8 |
| Audio-Ausbildung | 9-10 |
| Video-Ausbildung | 11-12 |
| Online-Ausbildung | 13-14 |
| Social-Ausbildung..... | 15-16 |

Kurs- Kombinationen

Sie können sämtliche Kurse und Module unseres Angebotes frei kombinieren. Gerne beraten wir Sie hinsichtlich der besten Auswahl für Ihr Haus, Ihre Redaktion. Exemplarisch führen wir hier zwei mögliche Kurs-Pakete auf – in allen Trainings sind die Kosten für Technik (je nachdem: Laptop + Adobe-Lizenzen, MoJo-Set, Sony Alpha, Studionutzung etc.) inbegriffen.

Crossmedia kompakt

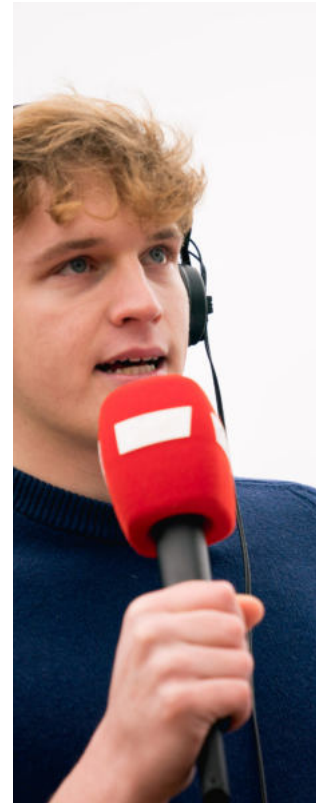
30 Tage, verteilt über den Zeitraum
Oktober 2023 bis August 2024

- Audiobeiträge planen, schneiden, texten
- Podcasten
- Mobile Reporting
- Videoschnitt
- Fotografie
- Bildbearbeitung

Preis pro TN:

4.499 Euro

Endpreis inkl. Hard- und Software-
Ausstattung, Rabatt ab zwei Volos





Fit für Video

15 Tage, verteilt über den Zeitraum
März bis Mai 2024

- Filmen als MoJo und VJ
- Videoschnitt mit Premiere
- Visuelles Erzählen
- Beiträge betexten und vertonen
- Arbeit vor der Kamera

Preis pro TN:

2.199 Euro

Endpreis inkl. Hard- und Software-
Ausstattung, Rabatt ab zwei Volos

Einstiegs-Paket mit Video und Social

20 Tage, verteilt über den Zeitraum
Oktober 2023 bis September 2024

- Deutsch für Profis
- Recherchegrundlagen
- Social Media journalistisch bespielen:
der Überblick
- Interview-Grundlagen
- Medienrecht
- Social Video: Bewegtbild-Inhalte für
Insta und TikTok
- Visuelles Erzählen für Web und TV
- Mobile Reporting: Erzählen mit dem
Smartphone
- Umgang mit Shitstorms

Preis pro TN:

2.600 Euro

Endpreis inkl. Hard- und Software-
Ausstattung, Rabatt ab zwei Volos



Deutsch für Profis

2 Tage | Oktober 2023

- Regeln für klares, prägnantes Schreiben
- Verständlich formulieren und Texte klar strukturieren
- Der Bericht
- Korrektes Zitieren

Preis pro TN:

ab 249 Euro*

Daniel Laufer, ARD Kontraste

Online-Recherche

2 Tage | Oktober 2023

- Schneller und effektiver googlen
- Personensuche
- Verifikation von Bildern und Videos
- Tools für forensische Recherchen (OSINT)

Preis pro TN:

ab 249 Euro*

div. Trainerinnen und Trainer

Recherchewoche kompakt

5 Tage | Oktober 2023

- 2 Tage Recherche-Grundlagen
- 2 Tage Online-Recherche
- 1 Tag Statistiken lesen

Preis pro TN: **ab 625 Euro***

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.



Tina Friedrich, rbb|24 Recherche

Recherchegrundlagen

2 Tage | Oktober 2023

- Umgang mit Quellen
- Analoge Recherche
- Vorbereiten und Führen von Informantengesprächen
- Auskunftsrechte
- Recherchen präsentieren

Preis pro TN:

ab 249 Euro*



u.a. Nancy Fischer, rbb ehem.

Moderatorin Radioeins

Interview-Grundlagen

2 Tage | November 2023

- Sich auf ein Interviewziel hin vorbereiten
- Struktur finden
- Gesprächspartner führen
- Gespräche retten
- Aktives Zuhören
- Tricks und Kniffe

Preis pro TN:

ab 299 Euro*



Britta Nothnagel | Dietz Schwiesau

Nachrichten texten

2 Tage | November 2023

- Crossmedial News strukturieren und texten
- Selbst recherchierte bzw. verifizierte Nachrichten
- Präzise Sprache
- Umgang mit O-Tönen und Zitaten
- Agenturdeutsch lebendig umformulieren

Preis pro TN:

ab 299 Euro*

Mobile Reporting: Fotografie und Bildbearbeitung

4 Tage | Oktober 2023

- Fotografieren mit der Sony Alpha A7 iii
- Elemente der Bildgestaltung
- Geschichten in einzelnen Fotos erzählen
- Bildbearbeitung mit der Adobe Creative Cloud (Photoshop)

Preis pro TN:

ab 578 Euro*

Medienrecht

2 Tage | November 2023

- Urheber- und Presserecht für Macherinnen und Macher
- Die wichtigsten rechtlichen Regelungen für Beitragsproduktion in Bild und Ton (Persönlichkeits-, Urheberrechte etc.)
- Pressekodex und Presserat
- Basics der Auskunftsrechte
- Rechtebasics für Podcasts und Social Media

Preis pro TN:

ab 249 Euro*



David Streit, Sankt Audio

KI-Tools: Mal Helfer, mal Gegner von Journalistinnen und Journalisten

2 Tage | Oktober 2023

- Prompting in Google Bard und ChatGPT
- Bild- und Video-Generierung mit Midjourney und Adobe Firefly
- KI-Tools in der Audioproduktion
- Deep Fakes und synthetische Medien erkennen
- Ethische Standards im redaktionellen Einsatz von KI-Tools

Preis pro TN:

ab 249 Euro*

Der Kommentar

2 Tage | Herbst 2024

- Themen und Struktur finden
- unterhaltsam kommentieren
- Übungen und Feedback

Preis pro TN:

ab 249 Euro*



Su Holder, bosepark Productions

Nutzerzentrierte Formatentwicklung

1 Tag | Dezember 2023

- Methode verstehen und anwenden am Beispiel Podcast
- Personae entwickeln
- Zielgruppengerechte Formate und Umsetzungen finden

Preis pro TN:

ab 129 Euro*



Su Holder, bosepark Productions

Podcasts planen und produzieren

3 Tage | Dezember 2023

- Podcasts von der Idee bis zur Distribution
- Storytelling-Formen
- Rubriken in Podcasts
- Verschiedene Audio-Elemente zu einer Geschichte verzahnen
- Host sein: was bedeutet das
- Hörer*inneneinbindung

Preis pro TN:

ab 477 Euro*

Schaltgespräch und Studiogespräch für Reporterinnen und Reporter

4 Tage | November 2023

- Liveschalten fürs Radio
- Aufbau von Studio-Live-Gesprächen
- Souverän on Air
- Umgang mit Pannen

Preis pro TN:

ab 616 Euro*

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.



Amelie Ernst, Radioeins

Audio-Reportage und Live on Tape

4 Tage | November 2023

- Aufbau von Audio-Reportagen
- Reportage-Sprache
- Vorbereitung und Umsetzung
- Best Practice-Beispiele

Preis pro TN:

ab 616 Euro*

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.



Patricia Corniciuc, Autorin und Regisseurin

Visuelles Erzählen für Web und TV

2 Tage | voraussichtlich April 2024

- Bildgestaltung jenseits des Erwartbaren
- Bildliche Erzählstrukturen und Best Practice
- Denken in Bildern: so geht's

Preis pro TN:

ab 249 Euro*



Jana Gebauer

Mobile Reporting: Filmisches Erzählen mit dem Smartphone

3 Tage | voraussichtlich März 2024

- Drehen mit dem iPhone und Filmic Pro
- Technische Basics: Aufnahmeeinstellungen, Export, Weißabgleich, Blende und Schärfe
- Gestalterische Basics: 5-Shot-Regel, Kadrierung, Interviews einrichten, Licht und Ton
- Gimbal, Funkstrecke & Co. richtig benutzen
- Schnitt und Postproduktion mit LumaFusion

Preis pro TN:

ab 429 Euro*

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.



Steffi Stoye, VJ | Maïke Gomm, Premiere

Video-Journalismus: Beiträge selbst drehen und schneiden (mit Sony Alpha und Adobe Premiere)

7 Tage | voraussichtlich April 2024

- Drehen mit der Sony Alpha A7 iii
- Erzählsatz-Prinzip und Beitragsdramaturgie
- Treatment erstellen
- Schnitt und Postproduktion mit Adobe Premiere
- Beiträge vertonen

Preis pro TN:

ab 1011 Euro*



Dennis Gastmann,

Schriftsteller und Ex-Extra3

Witz und Ironie im Bild

2 Tage + 3 Tage Produktion
voraussichtlich Mai 2024

- Beiträge mit leichter Hand gestalten
- Humorvoll texten
- Ironie und Sarkasmus
- Über der Gürtellinie bleiben
- Ggf. Produktion eines eigenen VJ/MoJo-Stückes

Preis pro TN:

ab 722 Euro*



Rainer M. Tauber, freier Trainer, u.a. rbb

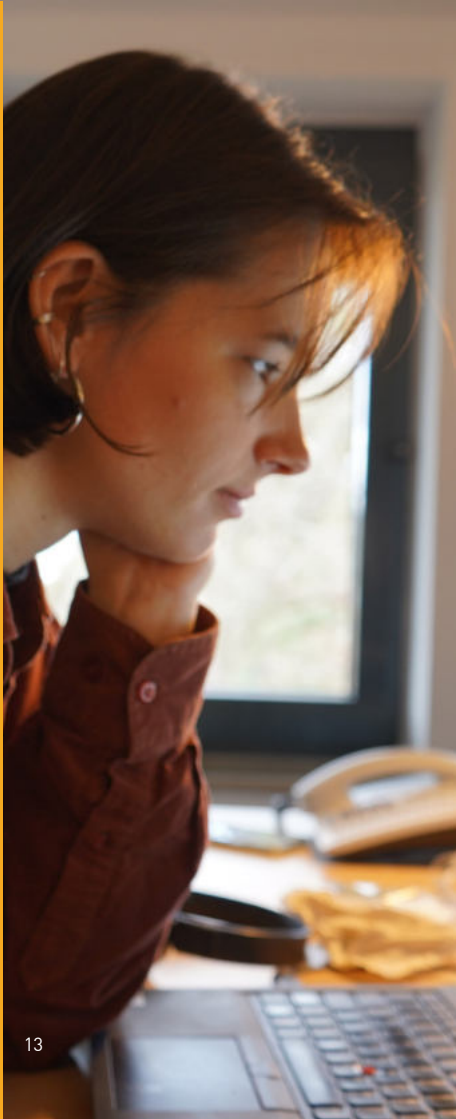
Arbeit vor der Kamera: TV

2 Tage | voraussichtlich Mai 2024

- Die eigene Reporterinnen-/Reporterpersönlichkeit finden
- Sprache und Auftreten vor der Kamera
- Inhaltlicher und bildlicher Aufbau von Live-Schalten
- Interviews in Schalten

Preis pro TN:

ab 299 Euro*



Benjamin Denes, Schulleiter ems

Multimediale Darstellungsformen

1 Tag | voraussichtlich
August 2024

- Ein Workshop gegen Bleiwüsten
- Visuell ansprechende und interaktive Erzählformen, die (fast) jedes CMS beherrscht
- Originelle Umsetzungen für "Graubrotthemen" finden

Preis pro TN:

ab 129 Euro*

Texten fürs Web

2 Tage | voraussichtlich
August 2024

- Verständlich texten
- Texte onlinerecht aufbereiten
- Überschriften, Teaser, Leadsätze
- Beiträge beginnen, Beiträge ausbauen

Preis pro TN:

ab 249 Euro*

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.

Sebastian Schneider, rbb24

Crossmediale Regionalberichterstattung

5 Tage | voraussichtlich
September 2024

- Konzeption und Produktion eines Regionalthemas für digitale textbasierte Auspielwege
- Eine Geschichte über mehrere Medien hinweg erzählen
- Starke Reportagen mit Mehrwert erstellen
- Sinnvolles Zusammenspiel von Text, Bild, Bewegtbild und Grafiken etc.

Preis pro TN:

ab 722 Euro*

Datenjournalismus

5 Tage | voraussichtlich
September 2024

- Geschichten in Daten finden
- Finden und Auswerten von Datensätzen (Excel)
- Daten grafisch aufbereiten mit Datawrapper (Diagramme und Karten)
- Hilfstools und Best Practice-Beispiele

Preis pro TN:

ab 722 Euro*

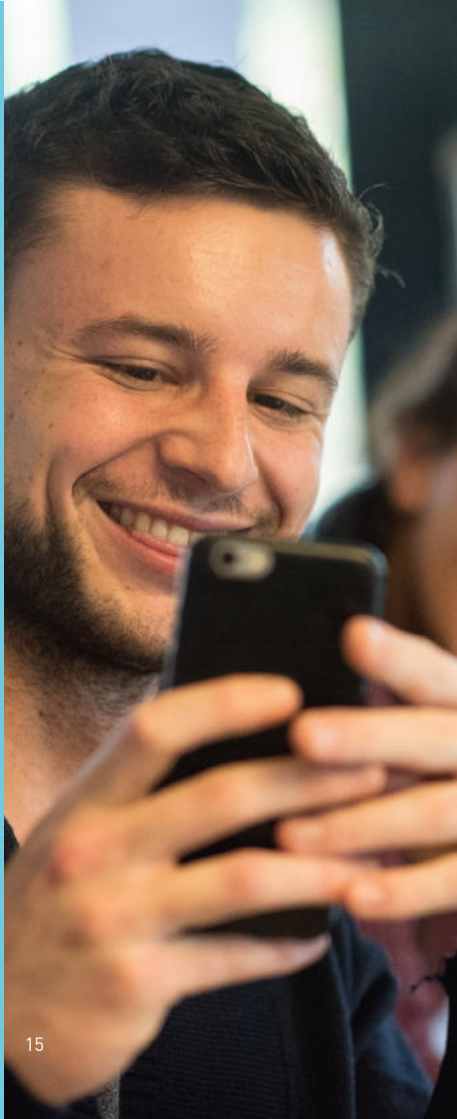
Newsletter

2 Tage | Herbst 2024

- Von der Konzeption bis zum Community Building
- Ansprechend texten
- Die eigene Nische finden und sich positionieren

Preis pro TN:

ab 249 Euro*



Social Media journalistisch bespielen: der Überblick

1 Tag | Ende Oktober 2023

- Social-Plattformen und ihre Spezifika
- Best Practice für erfolgreichen journalistischen Content auf Social Media
- Tipps und Tools

Preis pro TN:

ab 129 Euro*

Mats Mumme/ehem. DER SPIEGEL

Social Media Distribution

1 Tag | voraussichtlich September 2024

- Social Media-Inhalten die bestmögliche Reichweite verschaffen
- Strategien und Learnings
- Verkaufen ist alles, auch im Journalismus!

Preis pro TN:

ab 129 Euro*

Social Video

3 Tage | November 2023

- Einführung in das Arbeiten mit dem iPhone für Social
- Erstellen von Bewegtbild-Content für Instagram + TikTok

Preis pro TN: **ab 429 Euro***

*Die ems gewährt rabattierte Preise bei Buchung von mindestens fünf Workshoptagen pro TN oder von mindestens drei Volos pro Workshoptag.



Olga Patlan, u.a. ARD Mittagsmagazin

Arbeit vor der Kamera: Social Live

2 Tage | voraussichtlich Mai 2024

- Die eigene Reporterinnen-/ Reporterpersönlichkeit finden
- Sprache und Auftreten vor der Kamera
- Interviewsituationen
- Social Live hosten
- Interaktionen und mit Kommentaren umgehen

Preis pro TN:

ab 285 Euro*

Social Video: Beitragserstellung und Produzieren dank Premiere-Hacks

3-4 Tage | April/Mai 2024
voraussichtlich Mai 2024

Für dieses Training sind Vorkenntnisse im Umgang mit Adobe Premiere erforderlich.

- Tipps für kreative Reels und TikTok-Videos
- Ausspielformate, Trends, Zielgruppen
- Die Onboard-Tools der App geschickt nutzen
- [Abmahnsicherer] Einsatz von Musik, Sounds und Filtern
- Premiere-Hacks: kleiner Aufwand, große Wirkung für Social Videos

Preis pro TN:

ab 429 Euro*



Benjamin Denes, ems-Schulleiter

Shitstorm- Simulation

1 Tag | voraussichtlich
September 2024

- Shitstorms erkennen
- Klassifikation
- Handlungsmöglichkeiten in einem Echtzeit-Rollenspiel erleben und auswerten

Preis pro TN:

ab 159 Euro*

ems-Volo to go auf einen Blick

- Kurskombi Crossmedia Kompakt (30 Tage)
- Kurskombi Fit für Video (15 Tage)
- Kurskombi Einstiegs-Paket mit Video und Social (20 Tage)
- Ihre Wunschkombination

Audio-Ausbildung

- Podcast planen und produzieren (3 Tage)
- Schaltgespräch und Studiogespräch für Reporterinnen und Reporter (4 Tage)
- Audio-Reportage und Live on Tape (4 Tage)

Journalistische Grundkompetenzen

- Deutsch für Profis (2 Tage)
- Online-Recherche (2 Tage)
- Recherche-Grundlagen (2 Tage)
- Recherchewoche kompakt (5 Tage)
- Interview-Grundlagen (2 Tage)
- Nachrichten texten (2 Tage)
- Mobile Reporting: Fotografie und Bildbearbeitung (4 Tage)
- Medienrecht (2 Tage)
- KI-Tools: Hilfe statt Hype (2 Tage)
- Der Kommentar (2 Tage)
- Nutzerzentrierte Formatentwicklung (1 Tag)

Nicht das Richtige dabei? Sprechen Sie uns gerne an.

Video-Ausbildung

- Visuelles Erzählen für Web und TV (2 Tage)
- Mobile Reporting: Filmisches Erzählen mit dem Smartphone (3 Tage)
- Video-Journalismus: Beiträge selbst drehen und schneiden (mit Sony Alpha und Adobe Premiere Pro) (7 Tage)
- Witz und Ironie im Bild (5 Tage)
- Arbeit vor der Kamera: TV (2 Tage)

Online-/Social-Ausbildung

- Multimediale Darstellungsformen (1 Tag)
- Texten fürs Web (2 Tage)
- Crossmediale Regionalberichterstattung (5 Tage)
- Datenjournalismus (5 Tage)
- Newsletter (2 Tage)
- Social Media journalistisch bespielen: der Überblick (1 Tag)
- Social Media Distribution (1 Tag)
- Social Video (3 Tage)
- Arbeit vor der Kamera: Social Live (2 Tage)
- Social Video: Beitragserstellung und Produzieren dank Premiere-Hacks (3-4 Tage)
- Shitstorm-Simulation (1 Tag)

Nicht das Richtige dabei? Sprechen Sie uns gerne an.

Interesse? Melden Sie
sich gern bei uns!

Katrin Röger | Neela Richter
(0331) 731 32 00
volontariat@ems-babelsberg.de
www.ems-babelsberg.de